

Temps Fort Musiques Actuelles

ON MONTE LE SON !

Les musiques actuelles représentent une part essentielle de notre culture et de notre identité. Elles sont constituées d'un ensemble de pratiques artistiques et de croisements esthétiques multiples qui sont en mouvement constant.

Le secteur de l'enseignement et de la pratique des musiques actuelles, dans toute cette diversité, se structure au sein des conservatoires depuis plus de 20 ans et a généré des modes singuliers d'organisation. Il en est de même pour la MJC Club et la MPT de La Haye aux Moines qui opèrent depuis plus de 30 ans dans ce domaine, chacune avec leurs spécificités.

Créé en 2015 par le réseau des conservatoires et la MJC Club de Créteil, le Temps Fort « On monte le son » (OMLS) était d'abord le festival « Rock'N'Jazz ». Impulsé il y a une dizaine d'années par les enseignants et les élèves du pôle Musiques Actuelles du Conservatoire de Limeil-Brévannes, il se déroulait uniquement sur la ville de Limeil-Brévannes et consistait à la diffusion en « live » des différents ateliers des conservatoires du réseau et de groupes invités de la MJC Club ou du dispositif « Créteil en Scène ».

Désireux de valoriser les Musiques Actuelles sur le territoire et de rendre cohérente la diversité des actions et missions, les différents partenaires se sont fédérés autour d'un même principe : réunir l'ensemble des acteurs (élèves ou adhérents des différentes structures et les lauréats du dispositif « Créteil en Scène ») pour des scènes partagées sur une même période calendaire tout en diversifiant les lieux de diffusion et en enrichissant la programmation par des artistes professionnels invités, des master-classes et des ateliers participatifs.

L'édition 2017 est ainsi envisagée sous l'auspice de la diversité, à l'image du territoire et des structures qui portent ce Temps Fort : diversité des cultures, diversité des pratiques, diversité des esthétiques... Chacun est invité à aller au-delà de son savoir-faire et de ses compétences pour partir à la découverte de l'Autre et créer ensemble des instants musicaux exceptionnels. Outre des ateliers participatifs dédiés à l'improvisation ou à la création sonore, les artistes invités sont issus de différentes cultures et traditions musicales : le duo marocain Abdellah El Miry et Adil Charfi, musique marocaine traditionnelle et le D'ZIC Trio (France, Burkina-Faso, Italie), jazz et improvisation.

L'Equipe

Comité d'organisation : Laurie Martin, Samira Fouad, Jean-Philippe Bien, Booky Salihi, Alain Cavaillole, Olivier Mérot, Yves Ruscher, Sylvain Vallet, Claire Longchamp, Marine Bambé.

Equipe artistique : Jean-Paul Bôquet, Stéphane David, Guillaume Bruy, Cécile Ndébi, Stéphane Maurage, Patrick Cassotti, Olivier Michel, Jonathan Baron.

Equipe technique : Panayotis Volatiana, Hervé Michard, Régis Bodin, Julien Baptisto, Erik Dumont.

Communication : Wadi Laadam, Gilles Doussaud.

Les Lieux de Diffusion

Le Conservatoire à Rayonnement Intercommunal d'Alfortville : Allée du 8 mai 1945 - 94140 Alfortville
Tél : 01 41 94 31 60

Le Conservatoire à Rayonnement Régional Marcel Dadi de Créteil : 2 rue Maurice Déménitroux - 94000 Créteil - Tél : 01 56 72 10 10

Le Conservatoire à Rayonnement Intercommunal de Limeil-Brévannes : 23 rue Pasteur - 94450 Limeil-Brévannes - Tél : 01 56 73 21 30

L'Atelier Barbara : 22 rue d'Alsace-Lorraine - 94450 Limeil-Brévannes - Tél : 01 56 73 21 30

La MJC Club : Rue Charpy - 94000 Créteil
Tél : 01 48 99 75 40 - facebook.com/muzikclub

Les Partenaires



TEMPS FORT MUSIQUES ACTUELLES
3^{EME} ÉDITION

VU

FESTIVAL **ON MONTE LE SON!**

DU 21 AU 25
MARS 2017

ATELIERS
MASTER-CLASSES
CONCERTS
JAMS...

PROGRAMME

ATELIER BARBARA - CONSERVATOIRE DE LIMEIL BRÉVANNES
CONSERVATOIRE MARCEL DADI DE CRETEIL
CONSERVATOIRE D'ALFORTVILLE
MJC CLUB - CRETEIL
MAISON POUR TOUS LA HAYE AUX MOINES - CRETEIL
DIRECTION DE LA CULTURE - VILLE DE CRETEIL

RENSEIGNEMENT : 01 41 94 31 70
ENTRÉE LIBRE

Mardi 21 mars à 20h

Soirée Hip-Hop / *That's My People*

Auditorium du Conservatoire de Créteil

Prélude : « Frédéric Chopin vs Dawa O Mic & Mister-C ». Panayotis Volatiana interprète un classique du rap français (*That's My People* - NTM) sur un sample de Frédéric Chopin.

Concert : *Créteil All Stars*, collectif d'artistes hip-hop cristoliens : Dawa O Mic / Pejmaxx / Lelbitume / Mister- C / AW / STO / MK / L'Anonyme / Tj / KLHaine / Gloire Galacticks / L'ill p & Soss / Ryl's & Douks / Silex la krapule / TBanza / Identik / Del Castro.



Mercredi 22 mars de 15h à 22h

Ateliers, Concerts et Jam Conservatoire d'Alfortville

15h à 18h : Atelier musique à l'image par Jean-Paul Bôquet du Conservatoire de Limeil-Brévannes.

Atelier héros de la guitare par Guillaume Bruy du Conservatoire d'Alfortville.

Jeux rythmiques, jeux informatiques par Stéphane David des Conservatoires d'Alfortville et de Créteil.



19h : Concerts ateliers juniors par Jonathan Baron (Créteil) et Guillaume Bruy (Alfortville).

20h : Concerts ateliers jazz, Olivier Michel et rock Patrick Cassotti (Alfortville/Limeil-Brévannes).

20h30 : Concert atelier jazz par Adrien Cao (MJC Club).

21h-22h : Jam Session (ouverte à tous).



Jeudi 23 mars à 20h

Concerts à l'Atelier Barbara de Limeil-Brévannes

20h : Rencontre-concert entre le rappeur *Del Castro* et les élèves des cours de musique actuelle des Conservatoires d'Alfortville et Limeil, encadrés par Olivier Michel.



20h30 - 22h30 : Concert des élèves du Pôle Musiques Actuelles du Conservatoire de Limeil-Brévannes proposé par Jean-Paul Bôquet, Cécile Ndébi, Stéphane Maurage et Patrick Cassotti (Alfortville/Limeil-Brévannes).

Vendredi 24 mars à 20h

Concert (Créteil en Scène)

Auditorium du Conservatoire de Créteil

Première partie : Concert de l'atelier chant de Cécile Ndébi suivi du groupe *Margot La Nuit* (lauréat de *Place aux Talents*).

Deuxième partie : Concert Rap avec *Noblaz & Jano (N&J)*, deux artistes cristoliens issus d'univers musicaux différents, rap US et rap français, forment un duo surprenant et riche de par sa diversité musicale. Leurs aspirations : faire du rap technique sur des instrumentaux plutôt classiques, aux vibrations toujours positives.



Concert Pop / Rock avec *Empty House*, groupe de musique pop/rock formé en 2012 et composé de 5 musiciens et d'une parolière. D'influences diverses, chaque membre apporte sa créativité et s'exprime autour d'un groove pour créer des musiques riches en musicalité et en authenticité.



Vendredi 24 mars de 15h à 18h

Master Class publique à l'Atelier Barbara Limeil-Brévannes*

Master Class World Music et Improvisation par le *D'ZIC Trio* avec la participation de musiciens traditionnels marocains.

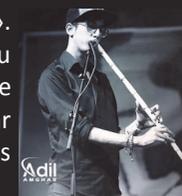


A destination des élèves CEM et DEM MA et enseignants de toutes les structures partenaires.

Samedi 25 mars à 20h

Atelier et concert au MuZiK'club MJC Club de Créteil

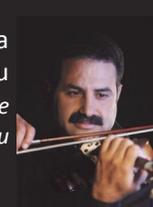
15h30 à 17h30 : « La Fabrique sonore ». Atelier participatif avec les élèves du Conservatoire de Limeil-Brévannes, autour de l'improvisation musicale et vocale, animé par le *D'ZIC Trio* et le duo de musiciens marocains Abdallah El Miry et Adil Charfi (*ci-contre*).



20h : Rencontre - Concert avec *D'ZIC Trio* (Carmine Ioanna / *Accordéon* - Italie ; Eric Capone / *Piano* - France ; Wendlavim Zabsonré / *Batterie* - Burkina Faso) et le duo Abdallah El Miry / *Oud - Lotar* et Adil Charfi / *Naï* - Violon (Maroc).



En ouverture du concert, restitution de la master class publique de l'atelier Barbara du vendredi 24 mars à Limeil-Brévannes (*ci-contre* Abdallah El Miry, musicien et directeur du Conservatoire de Casablanca - Maroc).



* Navette gratuite au départ du Conservatoire de Créteil